# Advanced Placement 4 – Spanish

Fall 2013-2014

Franklin High School

Teacher: Heather Kendrick

**Course Overview:**

The Advanced Placement Language Course covers the equivalent of a Third-year college course in advanced Spanish composition and conversation. It encompasses aural/oral skills, reading comprehension, grammar, and composition. This course will be conducted completely in Spanish. Even though the students in the Literature AP class will cover the entire AP Spanish literature reading list in the course of one year, the students of the AP Language class will be assigned some of the authors to read and analyze. A Course Planner will be given at the beginning of the year so that the students will have a weekly assignment for the whole semester.

**Goals:** The objectives of the courses are to foster an appreciation and love of the Spanish language, the literature and culture, and to prepare the students for the AP language examination at the end of the year.

The course content will reflect intellectual interests shared by the students and teacher (the arts, history, current events, literature, culture, sports, etc.) Materials will include a classroom text, a workbook, recordings, films, newspapers, and magazines, books, and computer/internet usage.

The course will develop language skills that can be applied to various activities and disciplines. Extensive training in the organization and writing of a composition will be an integral part of the AP Spanish language course.

A typical nine-week course description will include:

1. Extensive reading, where students will choose a book in Spanish which interests them and prepare book reports every two weeks. This will be done during the entire school year. Each book report will include an oral report, and a 1 page summary of the pages read.
2. A syllabus for the book ***Encuentros maravillosos*** will be given for the year, periodic tests will be given on the material assigned.
3. Oral presentations, and/or taping of a given situation.
4. Reading of prose and poetry selections. Study of grammar and syntax, and performing listening comprehension exercises.
5. Two major research papers on Spanish-speaking authors during the school year.
6. Each 9 weeks, we will work on the proper way to write an essay. The 1st 9 weeks, we will work on accent marks, and writing a proper introduction. 2nd 9 weeks: we practice listening to the audio prompts, writing the introduction, and organizing the rest of the essay. 3rd 9 weeks, the students will write a complete essay, 4th 9 weeks the students will take practice test.
7. Students will also write a weekly journal of 3 to 5 sentences on a variety of topics selected by the teacher. They will turn in at the end of each 9 weeks.

All the students will take an AP practice test created by the College Board (3-day test) as a practice for the AP examination in May.

1. **Book Reports**: Every two weeks, students turn in an essay covering the 30 pages they have read from a chosen book (see enclosed Presentacion de Libros).
2. **Grammar Presentations**: Students will prepare a presentation reviewing key concepts in grammar and will present to the class. (See enclosed)
3. **Assigned Analysis**: Students will be assigned a date where they will analyze a story from a writer chosen by the College Board for the AP literature class. (See enclosed)
4. Assigned essays from *Introduccion a la literature hispanoamericana de la conquista al siglo XX* (See enclosed list)
5. **Student Recordings**: Students will practice the audio recordings following the College Board Test.

**Grade determination:**

Presentations 30%

Tests 30%

Homework/Participation 25%

Nine Weeks Test 15%

Final Semester Exam 10%

The examination for College Credit given by the College Board will be given during May of 2011 will consist of two sections. **Section I,** a multiple-choice section, which tests listening and reading comprehension. This part of the examination is accompanied by a tape recording where the students will listen to a series of dialogues and narratives, and after each one, will be asked questions about what they have just heard.

**Section II**, a free-response section, tests the active skills of speaking and writing by reading the entire passage and then choosing the correct answer. You will also write, in Spanish, a well-organized essay on a specific topic. Your essay should be at least 200 words in length.

The speaking part of the examination consists of two types of exercises: 1) participating in a simulated conversation and 2) recording a formal oral presentation on a specific topic.

**IMPORTANT NOTE: it is in the best interest of the students to withdraw from this class if they feel that they will not be able to cope with the workload involved. This is a College Level Class and will be treated as such.**

**Main Text:**

Diaz, Jose M., Margarita Leicher-Prieto, and Gilda Nissenberg, *AP Spanish: Preparing for the Language Examination. 3rd ed*. Boston: Boston: Pearson Education, Inc., 2007

Gonzalez, J.R. *Literatura moderna hispanica:* An Anthology, LIncolnwood, Illinois: National Textbook Company, 1988.

Kanter, Abby. *Encuentros maravillosos:*  Gramática a través de la literatura. Glenview, III: Addision Wesley Longman, 1988.

Valette, Rebecca y Renjilian-Burgy, Joy. *Album:*  Cuentos del mundo hispano. Lexington, Massachusetts: D.C. Health and Company, 1984.

**Course Planner for Fall, for textbook: *Encuentros maravillosos***

**Primeras nueve semanas**

3 de sep. Contesta los ejercicios en tu cuaderno. 2A, 3B, 5Preguntas, 6 Diálogo

10 de sep. Contesta los ejercicios 9AB, 13A, 14B

17 de sep. Contesta 15A, 16B, 17C, 18D, 18 Estrategias

24 de sep. Contesta 22A, 23B, 26 preguntas de comprensión, preguntas de disc.

1 de oct. Contesta 29A, 30B, 31C, 33A, 34B.C.D

8 de oct. Contesta 35A, 36B y C, 37A, 38B 39 Expresión, 40A y 41

*Extra crédito:* Contesta 44A, 45B, 47 Verdad y Preguntas, 48 y 49

Oct. **Prueba de nueve semanas el 14 de octubre**

**Segundas nueve semanas**

22 de oct. Contesta 53A, 54B, 55C, 58A y B

29 de oct. Contesta 61A, 62B, 64A y B, 65C, 66D, 67

5 de nov. Contesta 68A, 69B, 70C y D, 71E,F,G

12 de nov. Contesta 74ª, 75B,C, 78 Preguntas de comprensión, de discusión

19 de nov. **Thanksgiving**

26 de nov. Contesta 82ª, 83B, 84C, 85D, 87ª, B, 88A

3 de dic. Contesta 92A, 93B, 95 Preguntas de comp. y preg de discusión

10 de dic. Contesta 97A, 98B,99C,E Composición dirigida 102, 100A, 101B

Dic. 12 **Finales**

*Extra: Contesta 103ª, 104B, 105E, 106 A, 107C, 108ª, 109B*

El alumno (a) se hará responsable de las lecturas asignadas. Se asignarán por semana escolar. También el alumno (a) tendrá prueba de nueve semanas sobre el materia indicado. Se leerán todas las páginas asignadas y se aprenderá el vocabulario de cada lección.

**1 – Reporte de libro**

Presentación de Libros Español 4AP Lenguaje

Cuando sea tu turno de presentar la lectura de 30 páginas, puedes tener estas preguntas en mente:

1. TÍTULO (¿Tiene que ver el título con la lectura?)

2. AUTOR (Da información sobre el autor)

3. PERSONAJES (¿Quiénes son, cómo se llaman?)

4. TEMA (¿De amor, misterio?)

4. ESTILO DE ESCRIBIR DEL AUTOR (Cómico, serio, recursos retóricos)

5. SUCESOS (Esto es lo que sucedió en estas 30 páginas)

Un ejemplo podría ser:

En el libro que yo estoy leyendo\_\_\_\_\_\_\_(nombre)\_\_\_\_\_\_escrito por \_\_\_\_\_(nombre)\_\_\_\_\_, autor\_\_\_\_\_\_(nacionalidad)\_\_\_\_\_\_, ganador del premio Nóbel y \_\_\_\_\_(datos del autor)\_\_\_\_\_\_. Tenemos a \_\_\_\_\_\_\_(cantidad) \_\_\_\_\_\_de personajes. Primero (describe al personaje principal)\_\_\_\_\_\_\_\_, después, (describe a los demás personajes). El tema es de \_\_\_tema\_\_\_\_y el estilo es \_\_\_\_\_(estilo)\_\_\_\_\_.

Esto fue lo que ha ocurrido en estas treinta hojas que leí. (da una descripción detallada de lo que ha ocurrido.)

**Fechas de los reportes de libro:**

**Primer semestre** **Segundo semestre**

10 de septiembre 21 de enero

24 de septiembre 4 de febrero

8 de octubre 18 de febrero

22 de octubre 4 de marzo

5 de noviembre 25 de marzo

26 de noviembre 15 de abril

10 de diciembre 2 de mayo

**2 –Presentación gramática**

Ejercicio de gramática: En las fechas escogidas cada alumno hará una presentación a la clase.

Será el/la maestro (a) durante ese día y explicará la lección. Después dará una prueba para practicar lo aprendido y calificará las pruebas (10 números)

Los temas son los siguientes:

**Fecha y nombre**

***1ra 9 semanas***

Sustantivos masculinos, femeninos Sep.\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Artículos, definidos e indefinidos singular y plural Sep. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Pronombres de sujeto y pronombres reflexivos Sep. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Adjetivos singular y plural Sep. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Ser/Estar en el presente – Usos Sep. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Ser/Estar en el Pretérito, Sep. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Ser/Estar en el imperfecto Sep. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Ser/Estar en el futuro y el Condicional Sep \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Los mandatos Sep. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Presente progresivo Sep. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Verbos regulares e irregulares en el presente Oct \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Presente de subjuntivo Oct \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

***2da 9 semanas***

Presente perfecto Oct \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Verbos en pretérito con cambios en el verbo (busqué) Oct \_\_\_\_\_\_\_\_

Pretérito/imperfecto Oct \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Pronombres directos – indirectos Oct \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

La A personal, los adjetivos posesivos Oct \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Adjetivos demostrativos y pronombres (este, este) (G53) Oct \_\_\_\_\_\_

Adjetivos posesivos, singular y plural Oct \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Adjetivos comparativos – Superlativos Oct \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Adverbios Nov. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Mayúsculas Nov \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Puntuación (interrogación, exclamación, citas etc.) Nov \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Expresiones indefinidas y negativas (G55) Nov \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Preposiciones por y para Nov \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Futuro (dos formas) Dic. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Condicional Dic. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Imperfecto de subjuntivo (dos formas) Dic. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Futuro perfecto y condicional perfecto Dic \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Los Acentos Dic \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Libro *Encuentros maravillosos* **Primavera de 2012**

El alumno leerá la lectura asignada, presentara la lectura a la clase, preparara una prueba de selección múltiple de diez preguntas, (se pueden utilizar las preguntas de comprensión) corregirá la prueba y le dará la calificación a la maestra.

Ene Página 100ª, 101B \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Ene Página 96-101 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Ene Página 103-109 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Ene Página 116, 117, 118 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Ene Pagina 121, 122, 123, 124 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Ene Pagina 127, 128, 129, 130\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Ene Página 285,286, 287,288 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Ene Página 167-169 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Feb Pagina 136, 137, 138 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Feb Pagina 302, 303, 304 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Feb Página 305, 306, 307, 308 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Feb Página 194, 195, 196 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Feb Pagina 198-199 ­­­­­­­­­­­\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Feb Pagina 140, 141, 142, 143\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Mar Pagina 147, 148, 149 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Mar Página 158, 159, 160, \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Mar Página 161, 162, 163 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Mar Pagina 182, 183, 184, 185 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Mar Página 186-188 ­\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Mar Página 189-191 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Mar Página 315-317 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Abr Pagina 270-271 ­\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Abr Pagina 105 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Abr Pagina 210, 211, \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Abr Pagina 212, 213, \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Abr Pagina 216, 217, 218, 219 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Abr Página 233, 234,235 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Abr Página 236-239 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Mayo Página 263, 264, 265 266\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Mayo Página 267, 268, 269 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Extra: p. 220, 223, 240, 245-251, 248, 273